



SZÍNROBBANÁSSAL ZÁRULT A 6. KOLORFESZTIVÁL

15. NAP

A táncos szakmai hét workshopján Kugler Zsolt street jazz táncos tartott órát a tánc szerelmeseinek.

A fesztivál programjai a Mezey István Művészeti Központban a jól megszokott Kolor Kölyökszigeten folytatódtak, ahol a gyerekek és a kilátogató családok a Vöröskereszt munkatársaival egészségmegőrző programon vehettek részt, kölyökmedical elnevezéssel. A délutánon a kézműves bütykölde sem maradhatott el, ahol a kicsik kipróbálhatták kezűgyességüket.

A szerdai napot Street Dance Show zárta Kugler Zsolt közreműködésével.



17. NAP



Bencs Zoltán, a Flash Táncstúdió művészeti vezetője, táncpedagógusa zárta a táncos szakmai hetet jazzkurzusával. Bencs Zoltán szerint a jazz az a táncstílus, amely a leginkább megengedi számára a tánc szabadságát. Kollégáival és tanítványaival ezt az érzést igyekeztek átadni a táncos hét utolsó akkordjaként a Fő téren.

A Muzsikáló Templomok utolsó állomása az argentin San Juan Egyetem Vegyeskara, a dél-koreai Pilgrim Gyermekkar és a Nyíregyházi Ifjúsági Vegyeskar előadása volt. A Kolorfesztivál keretében rendezték meg idén is a Barcikai Bormustrát. A rendkívül közkedvelt programot tíz évvel ezelőtt hívta életre az Európai Borlovagrend Magyar-



országi Konzulátusa azzal a céllal, hogy az emberek megismerjék számos pincészet kiválóbbnál kiválóbb borait, amelyekhez sajtokat is kóstolhattak a kulináris élmények kedvelői.

A Fő téren elsőként a The Blackbirds együttes, a hatvanas évek legnevesebb zenekara, a Beatles legnépszerűbb sláge-



reivel örvendeztette meg a közönséget. Őket Zséda, Fonogram- és EMeRTon-díjas énekesnő követte, aki már több ízben – hol a színházteremben, hol egy öko-design divatbemutató show-jának keretében, hol ugyanezen a helyszínen – adott koncertet.



Zsédényi Adrienn nemcsak énekel, hanem a Nemzeti Tehetség Program védnőként segíti a zenei tehetségek felkarolását, valamint a zenei nevelés országos szintű megvalósulását.

18. NAP



Szombaton a magyar népzene és a néptáncé volt a főszerep a Fő téren. Az este első fellépője a Magos Együttes volt, akik idén ünneplik fennállásuk 10. évfordulóját. Az utóbbi években az együttes kiemelt figyelmet fordított a Sajó és Maros menti falvak, valamint különböző székelyföldi kistanyak muzsikáinak megismerésére, megtanulására és stílushű tolmácsolására.



A Fő tér nagyszínpadán a Duna Művészegyüttes „Puszták népe” című egész estés produkcióját mutatták be a közönségnek.

Az előadásban Illyés Gyula szűkebb hazája, a Mezőföld tánc kultúrájának bemutatásán túl megjelentek Magyarország más tájegységein valaha cselédsorban élők táncai is, például somogyi, sárközi zalai, felvidéki, szatmári falvak és a Hortobágy lakóinak táncai is.

19. NAP



A 6. Kolorfesztivál 19. napján a kazincbarcikai futammal zárult a 39. Tour de Hongrie versenysorozat. (ld. 10. oldal)



A Kolorfesztivál keretében minden évben városnéző túrák színesítik a programokat. A kisvonat nemcsak Kazincbarcikán, hanem a térségben is járt, ahonnan elhozta Kolorcitybe az érdeklődőket, de volt egy helyi járat is, amelynek útvonalán a színes házfalakat csodálhatták meg a kilátogatók. A X. Barcikai Bormustrán több mint tíz pincészet borait kóstolhatták meg a nemes italok kedvelői. A remek borokhoz pedig kézműves sajtokat is meg lehetett kóstolni. Az est folyamán kihirdették a fesztivál borát is: a nyertes Gál Lajos pincészetének egyik kiválósága lett.

A talpalávalót pedig az egerszalóki Tekergő Zenekar húzta. A mintegy harmincéves banda népzenejével teremtett igazán jó hangulatot. Az együttes tagjai szerint fontos, hogy ne csak a felnőttek, hanem a gyerekek is megkedveljék hazánk zenéjét. Az esti órákban Gájer Bálint, a swing hercege bővülte el a Kolorfesztivál közönségét. Gájer Bálint a The Voice című tehetségkutató műsorban vált ismertté, ahol az előkelő második helyet szerezte meg. Az ifjú énekes megkapta már a Fonogram-díjat, a Legjobb férfi énekes és a Legelegánsabb zenész címet is.



Bekerült az Eurovíziós Dalfesztivál hazai döntőjébe, lemezein saját dalokat és feldolgozásokat is énekel.

20. NAP

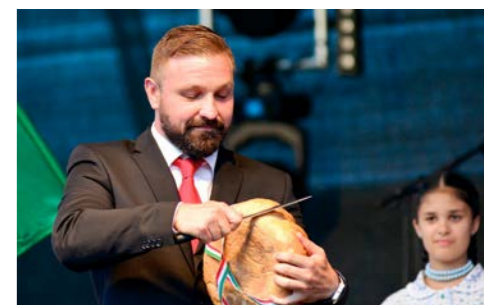
Az államalapítási ünnepség keretében a Szent Család templomban tartották az ünnepi szentmisét, ahol megszentelték az új kenyeret.

Ezt követően tartotta ünnepi ülését Kazincbarcika Város Önkormányzatának Képviselő-testülete a Mezey István Művészeti Központban. (ld. 7. oldal)

A fesztiválközönség augusztus huszadikán is belekóstolhatott a X. Bormustra finom nedűibe, a jó hangulatról pedig ismét az egerszalóki Tekergő Zenekar gondoskodott.

A városnéző kisvonaton Somodi-Hornyák Szilárd kalauzolta az utasokat a kazincbarcikai színes házfalak között.

Az esti koncerteket a Liszt Ferenc-díjas Szalóki Ágnes élő előadása nyitotta, aki az erdélyi útja során végzett gyűjtőmunka élményanyagából állított össze egy csokorra való a 6. Kolorfesztivál látogatóinak. A táncos produkcióval színesített koncert a közönséget is megmozgatta.



A műsorszámot követően Szitka Péter polgármester köszönetet mondott a 6. Kolorfesztivál szervezőinek, majd beszélt az új kenyér jelentéséről, amit megszegett, majd a közönségnek kínált.

A magyar könnyűzenei élet örök Tinijével, a Fonogram életműdíjas Bródy Jánossal búcsúzott a Fő téri nagyszínpad. A több generációra is nagy hatással lévő előadó Kazincbarcikán is adott egy „ráadás” koncertet. Összetéveszthetetlen stílusával, és szokimondásával minden korosztályt elvarázsolt és elgondolkotatott. Mondanivalója itt is célba talált.



A nap végén a többezres fesztiválközönségnek egy felejthetetlen tűzijátékban volt része, amely több, eddig még nem látott extravagáns elemmel kápráztatta el a nézőket.



NYÍLIK MÉG A SÁRGA RÓZSA

A Miskolci Illés Emlékzenekar, a legendás Illés együttes megalakulása után 40 évvel jött létre Miskolcon. Küldetését mindenképpen betöltötte, hiszen számtalan fellépéssel a hátuk mögött, generációkat örvendeztettek meg koncertjeikkel, az előttük álló útról nem is beszélve. Sajóbabonyban, a 6. Kolorfesztivál helyszínén kaptuk őket mikrofonvégre.

– A zenekar 2005-ben alakult. Mi inspirálta Önöket, hogy emléket állítsanak híres elődjük munkásságának?

– Valójában az igazi, teljes felállású Illés együttes 2005 augusztusában, a csikszederdai és a budapesti, Sziget-fesztiválos koncertekkel elbúcsúzott a közönségtől. Igaz, ott már Szőrényi Őrs dobolt, hiszen Pásztor Zoltán néhány hónappal korábban hunyt el. Az utolsó szuperkoncert, ahol mindnyájan felléptek, talán 2001-ben volt a Népstadionban. A zenekar felbomlásának évében határoztuk el, hogy megpróbáljuk a színpadon tartani ezt a hatalmas Szőrényi-Bródy-életművet. Ez egy kimeríthetetlen kincsestár, tizenhárom év elteltével is találunk olyan

kincseket, amelyeket az emberek nagy része eddig nem ismert. Rengeteg helyen megfordulunk, országhatáron kívül, és belül, s mindenütt igyekszünk a legismertebb slágerek mellett egy-két kuriózumot becsempészni a műsorba, különösen olyan közegben, ahol tudjuk, hogy sok az Illés-rajongó.

– Hogyan fogadták a még élő tagok a zenekar magalakulását? Milyen kapcsolatot ápolnak Szőrényivel vagy Bródyval, illetve találkoztak személyesen a 2007-ben elhunyt Illés Lajossal?

– Illés Lajossal sajnos már nem volt szerencsénk találkozni, de szerencsére a többi taggal, Szőrényi Leventével, Bródy Jánossal és Szőrényi Szabolccsal olyannyira jó

kapcsolatban vagyunk, hogy Levente és János személyesen biztosított a támogatásáról. Több mint három éve már az ő ajánlásukkal működünk. Mindhámmal összejárunk, felis szoktak lépni velünk, különös tekintettel Leventére. Mondhatjuk, hogy vele egész közeli barátságba kerültünk, rengeteget jár a Miskolci Illés Klubba, játszottunk már együtt több ízben, most is készülünk egy közös koncertre.

– Említették a kuriózumokat az Illés kapcsán. Milyen különlegességekről van szó?

– Olyan dalokról, amelyeket az Illés együttes sem játszott koncerteken soha. Egyszer valamikor kislemezen megjelent, vagy bent voltak a stúdióban, akkor írták. Előfordult, hogy eljárt-



szottunk egy dalt, Levente és János megkérdezték, mi irtuk-e, mert ők sem emlékeztek. Ezek nem a megszokott, a média által tömkelegével sugárzott számok, hanem alig ismert dalok, melyeket csak egy-két fanatikus Illés-rajongó, esetleg –gyűjtő ismer, mint például az eredeti „Sárga rózsá”, vagy a „Kis virág”.

– Hogyan telik a nyár, a zenekar berkein belül?

– Mindenfelé megyünk, végigkoncertezzük az egész

nyarat. Nemrég voltunk egy négynapos színházimunkán, ugyanis 2014-ben, Budapesten, a Játékszínben bemutatott a „Tied a világ” című zenés társasjátékot, Szőrényi Levente és Bródy János közreműködésével, ami tulajdonképpen könnyűzenei tisztelgés az Illés zenekar előtt. Ennek a kihelyezett előadássorozata volt most Kisvárdán. A Kolorfesztiválon most játszunk harmadjára, innen megyünk tovább, nagyon zajlik a nyár körülöttünk.

LÉGZÉS

Rúzs Magdi, a Vajdaságból indult énekesnő rövid idő alatt Magyarország egyik legsikeresebb előadóművészevé vált. Ismertségét a Megasztár tehetségkutató műsorának köszönheti. Kétezer-hattól pályája töretlenül ível felfelé. Eddig is számos lemezzel, országos turnéval és slágerrel lepte meg rajongóit. Városunkban augusztus 12-én, a 6. Kolorfesztiválon adott nagy sikerű koncertet.

– Nem ez az első alkalom, hogy fellép a fesztiválon. A turné leköti az egész nyarat?

– Folyamatosan koncertezünk. A „Légzés” turné egyik állomása lett a Kolorfesztivál, és tényleg olyan, mintha haza járnánk. Ismerjük a helyszínt, a közönséget, abszolút jól érezzük itt magunkat. Egyébként nagyon szépen haladunk, idén szintén rengeteg helyre eljutunk országsszerte. Megyünk és muzsikálunk a határ túloldalán is.

– Tavasszal Máté Péter-díjban részesült. Mit jelent Önnek ez az elismerés?

– Nagyon megtisztelő egy ilyen díjat átvenni, hiszen nem csak a szakma és a közönség kitüntetett figyelmét jelenti. Olyan elismert művészek közé sorol, akikre én nagyon felnézek. Különleges élmény volt ott állni ezeknek a fantasztikus színészeknek, költőknek, táncművészeknek a társaságában, miközben kimondták a nevemet. Ez az elismerés biztatás is egyben. Az adományozók

részéről benne van, hogy látják, sokat adok a közönségnek, számomra pedig jelzésértéke van a jövőre nézve, azt tükrözi, hogy jó úton járok.

– A „Légzés” című száma sok hete listavezető. Milyen érzéssel tölti el?

– Amikor elindul egy dal, mindig ideges vagyok, hogy milyen lesz a fogadtatása, mit szól majd hozzá a közönség. Ezek az érzések hasonlítanak ahhoz, amikor valaki elindítja a gyereket óvodába,



iskolába, aztán meglátja, hogy milyenek lesznek a tanulmányi eredmények. Nekem minden egyes dal nagyon fontos, mindegyiket szeretem, hiszen egy részük belőlem fakad. Jó érzés nagyon, de nem is az, hogy a toplistán hányadik, hanem, amikor a koncerten kitarantom a mikrofont és ahhoz, amikor valaki elindítja a gyereket óvodába,

ta visszajelzés, mert ebből tudom, hogy jelen van az életünkben, szeretik. Nagyon sok levelet kapok, hogy az adott számom ezt, vagy azt az emléket juttatja eszébe, s egy muzsikusként pontosan az a célja, hogy belopja magát mindenki életébe. A „Légzés” egy szerelmes, de dühöngő dal, és látom, jól teljesít, kedvelik az emberek.

SZÍNES TÉRSÉGI FESZTIVÁLÖSSZEFOGLALÓ



16. NAP

Dubicsány 6. Kolorfesztivál ideje alatt több alkalommal is helyt adott a színes programoknak. Az est során a több mint negyven éves múlttal rendelkező Muzsikás együttes húzta a talpalávalót a helyieknek és a környékbeli lakóknak. A Kossuth- és Liszt Ferenc-díjas együttes zenéjével Magyarországon az egyik legnépszerűbb, külföldön a legismertebb magyar népzenei formációvá nőtte ki magát. Az ország kulturális nagykövetei közé sorolják őket. A Muzsikás együttes fergeteges előadása magával ragadta a Magtárba látogatókat.

HIRDETÉS



Az IBIDEN Hungary Kft. japán tulajdonú multinacionális gyártó vállalat. Az anyavállalat több mint 100 éves, a magyarországi gyár 10 éves múltra tekint vissza. Autóipari beszállítóként dízelmotorok kipufogórendszeréhez gyártunk kerámia alapú részecskeszűrőket. A vállalat 2005-ben az „Év zöld mezős beruházása”, majd 2013-ban az „Év Befektetője” díjat nyerte el.

Dunavarsányi telephelyünkre (Budapesttől 20 km) jelenleg az alábbi munkakörbe keresünk SAJÁT ÁLLOMÁNYUNKBA munkaerőt:

OPERÁTOR
(minimum 8 általános)

és

**KARBANTARTÓ
TECHNIKUS**

(műszaki végzettséggel, mechanikai vagy elektronikai)

JELENTKEZÉS MÓDJA:

Amennyiben hirdetésünk felkeltette az érdeklődését, kérjük, jöjjön el a következő toborzó napunkra. **2018.08.31., 10:00 – 3700 Kazincbarcika**, Hotel Lukács Superior, 3700 Kazincbarcika, Mátyás király út 50. További tesztírás (időpontok és helyszínek) a <http://www.ibiden.hu/karrier> oldalon talál. Vagy hívja központi számunkat: **06-24/501-300**

17. NAP

A Kolorcountry következő állomásán, Kurityánban Pély Barna szórakoztatta közönségét.

Az Artisjus-díjas énekes-zeneszerzőt a nyitottság és az energikusság jellemzi, előadómódjában és munkáiban a blues, a soul és a funky alapvető stílusjegyeit ötvözi.

A zenész elmondta: óriási dolognak tartja, hogy egy 20 napos, ekkora kiterjedésű fesztivál megvalósul vidéken, s nagy örömmel tért vissza a 6. Kolorfesztiválra.



18. NAP

St. Martin Dédestapolcsányban szórakoztatta a fesztiválozókat.

A művész elmondta: így a színpadon ebből a több mint két évtizedből hallhattak slágereket a kilátogatók. Felcsendültek többek között lágy melódiák, filmzenék, de egy-két fantasztikus improvizációt is előadott a szaxofon- és pánsípművész.

INTERJÚ

CSAK KOLORCITYBEN JÁTSZOTTAK METALLICÁT

A Tankcsapda huszonkilenc évvel ezelőtt alakult, mára az eredeti felállásból az egyetlen, alapítótagként megmaradt Lukács László egyedi dalszövegei jelentik a csapat sikerének kulcsát. Az együttes a zenés 50. születésnapja alkalmából különleges turnésorozattal lepi meg rajongóit. A Lukács fél évszázad turné egyik állomása a Kolorfesztivál volt. A csapattagokkal, Lukács Lászlóval, Fejes Tamással és Sidlovics Gáborral stábunk készített interjút.

– Elhangzott Öntől, hogy ez kivételes koncertkörút szubjektív válogatás. Mit jelent ez az Ön értelmezésében?

Lukács László: Ez a mostani turné, ami május eleje óta tart, a Tankcsapda életében egy speciális összeállítás, a szónak abban az értelmében, hogy a zenekar legelső korszakától a napjainkig játszott dalokat azok megjelenési sorrendjében adjuk elő. Ráadásul igyekszünk úgy csinálni, hogy minden egyes estén mindegyik lemezről legalább egy-egy dal megszólaljon. A szubjektív ez esetben azt jelenti, hogy az én javaslatom alapján döntöttünk közösen a sráccokkal az elhangzó dallistáról.

– Egy közönségtalálkón hangzott el Önöktől, hogy a televíziós és rádiós újságírók, illetve a magyar rockipar is többet ártottak a csapatnak,

mint amennyire kellett volna. Mire céloztak akkor?

Sidlovics Gábor: Ez a folyamat már a 2000-es években elkezdődött. Azt gondolom, ez napjainkban is élő jelenség, csak Tankcsapda-szinten sikerült jól kezelni. Ez egy hosszú beszélgetés témája lehetne, de arra gondoltunk, hogy vannak a rockzenének, illetve a rock and rollnak olyan szegmensei, amelyek eddig tabuk voltak Magyarországon, vagy Kelet-Európában. Itt elsősorban az anyagi dolgokra, szponzorokra gondolok, amikről a különböző fórumokon, interjúkban rengeteg szó esett. Az újságírók szerint ezekről nem volt helyénvaló beszélni, holott nyugaton, ahol a rock and roll hazája van, teljesen normális, elfogadott dolog. Mi ebből felálltunk, és azt hiszem, most már felemelhetjük a győztes zászlót,



de nagyon sok zenekar azért bukott meg, mert az újságírók és a médiumok ezt úgy állították be, mint valami ördögtől való dolgot. Márpedig, ha valakinek nincs hozzá érzéke, vagy nem tudja, merre induljon el, vagy fél a kritikától, akkor bizony nagyon sok lehetőség-től esik, amire egy zenekarnak nagy szüksége van.

– Nagy hangsúlyt fektetnek a promócióra, a brandépítésre. A zenekar fennállásának 25. évfordulóján a Soproni Sörgyárral karöltve megalkották a csapat első márkás sörét. A Guns N' Roses szintén piacra dobta a maga sörét. Hogyan vélekedtek erről anno?

Fejes Tamás: Akkoriban azt fogalmaztam meg, hogy egyáltalán nem bűn az, ha a piac frissítésén gondolkodunk. Nem biztos, hogy a Guns N' Roses tőlünk vette az ötletet, de az is lehet, hogy igen. Ugyanúgy, ahogy a keleti blokkban is turkálnak zenészek nyugatról, zenéket építenek be, csak hogy sokkal profibban építik a piacot és a zene visszaáramlik, amit talán mi fogunk majd megint idegen tőlünk a piacvezető gondolkodás, s amit mi elkezdtünk a saját túlélésünk miatt, az párhuzamosan fejlődött a nyugati piaccal. Mi nem a nyugati trendek után megyünk, hanem a saját fejünk után, és az idő hosszú távon minket igazol.

– Az áprilisi Metallica koncerten a zenekar eljátszotta a „Legjobb mérreg” című Tankcsapda számot. Milyen érzés volt hallani?

Lukács László: Nagyon megtisztelő, amikor egy vezető rockzenekar akár milyen oknál fogva belecsap és lejátszik néhány dallamot, pláne, hogy elénekelve teszi ezt.

Sidlovics Gábor: Bármilyen furcsa, egy icipici kazincbarcikai vonatkozása van a dolognak. Nagyon sokan megkérdezték, nem akarunk-e mi is játszani egy kis Metallicát, és el is mondtuk, hogy életünkben egyszer játszotunk hardcore funk metallicát, nem egy egész nótát, csak egy jellemző részét. Ez két évvel ezelőtt volt Kazincbarcikán, augusztus 12-én, a Metallica „Fekete lemezének” a tiszteletére, az öltözőben találtuk ki, hogy az „Enter Sandman”-nel fogunk kezdeni.

– Nemrégiben úgy fogalmazott, hogy Önöknek minden egyes koncert egyformán fontos. Valóban így van?

Lukács László: Mi ezt tényleg így gondoljuk, a szó legjobb értelmében. A Tankcsapda soha nem megosztani kívánta az embereket, sokkal inkább összehozni. Teljesen mindegy, hogy egy kis koncert kemény magjának játszunk, vagy egy fesztiválon, olyan embereknek, akik talán először hallanak minket, a legfontosabb a közönség együtvé tartozásának érzése.

VRCK

FARKASSZEMET NÉZTEK

Két mérkőzést játszott az elmúlt héten a magyar és a macedón férfi röplabda-válogatott az EB-selejtezők során. Az első találkozót egymás ellen játszotta a két csapat, így a két Vegyész-játékos Németh Szabolcs és Vlado Milev most ellenfélként mérkőzött.

A magyar válogatottal egy csoportban szereplő macedón együttes alaposan ráijesztett Bogdan Tanase együttesére, hiszen az első két szettben jobbnak bizonyult. A folytatásban ösztökélték magukat a hazai pályán röplabdázó Németh Szabolcsék és a 3., valamint a 4. játszma már nekik sikerült jobban. Az egyenlítés után drámai csatában 16-14-re veszítettek a magyarok, így 3-2-es vereséggel kezdték a sorozatot. A következő mérkőzésén idegenben azonban megrázta magát a magyar alakulat és Svájc ellen 25-23-ra hozta az első felvonást. A második szettben a

svájciak, majd ismét a magyarok örülhettek. A házigazdák egy szoros 25-23-ra megnyert 4. felvonás után izgalmassá tették a mérkőzést. Az ötödik szettben a magyarok örülhettek. A VRCK röplabdázója Németh Szabolcs alaposan kitett magáért, hiszen 15 pontot szerzett és ez, valamint a többiek jó játéka elégnak bizonyult a 15-13-as játszmagyőzelemhez és a 3-2-es sikerhez. Bogdan Tanase együttese így megszerezte a sorozatban első győzelmét, és a második helyen áll csoportjában Ukrajna mögött. A macedón együttes és a

VRCK-s Vlado Milev számára már nem volt sikeres a folytatás hiszen hazai pályán 3-2-re kikaptak Ukrajna legjobbjaitól. A következő csatát a magyar válogatott lapzárta alá augusztus 22-én vívja Ukrajnában, majd 25-én szombaton ismét megmérkőzik egymással a két gárda ezúttal Budapesten. Túlzás nélkül állítható fontos mérkőzések előtt áll a nemzeti csapat, mely a csoportfávit elleni győzelemmel, vagy győzelemmel nagy lépést tehet az EB-re való kijutást illetően. A kazincbarcikai játékosok ehhez jó játékkal szeretnének hozzájárulni.

KAZINCBARCIKAI ÖRDÖGÖK SE FUTSAL

MARADNAK AZ NB II-BEN

Az elmúlt szezonban a 3. helyen végzett a Kazincbarcikai Ördögök SE. A futsalcsapat ebben az esztendőben is a második vonalban szerepel majd. A csoportok beosztása már megtörtént, azonban a sorsolásra még várni kell. Újdonság, hogy a Keleti csoportban szerepel majd a Ferencváros, valamint a Gödöllő és a Kartal futsalcsapatok. Az együttes célja, hogy a korábbi két esztendőben elért bronzérmes helyezéseit megismételje. A csapat ezúttal a Magyar Kupában is nekivág a küzdelem sorozatnak. A csoportban a

Széki Attila, – közismert nevén Curtis – a következő szezonban az Ördögök-nél szerepel majd. Mellette Polényi Tamás, és két korábban a KBSC-ben NB II-ben és NB III-ban játszó játékos Tóth Szabolcs és Dobos Attila is ördögmezt ölt. A Kazincbarcika hétfőn este hét órától játszma majd hazai mérkőzéseit a Don Bosco Sportközpontban. Az együttes célja, hogy a korábbi két esztendőben elért bronzérmes helyezéseit megismételje. A csapat ezúttal a Magyar Kupában is nekivág a küzdelem sorozatnak. A csoportban a

mérkőzések szeptember 3-án kezdődnek, és mindjárt hazai pályán szerepelnek az Ördögök. Az ellenfél a Kincsem csapata lesz, mely tavaly is drámai meccset játszott a Barcikaival. Szeptemberben még kétszer játszik otthon a kazincbarcikai csapat, 17-én a Kecskemét, 24-én pedig az Újpest lesz az ellenfél. 2018-ban az utolsó csatát szintén Barcikán vívják az Ördögök a Kistarcsa ellen december 17-én, majd az alapszakaszt 2019. február 18-án hazai mérkőzéssel zárják a fiúk, amikor a Csenger lesz az ellenfél.

KBSC

ISMÉT DÖNTETLEN

A Balmaz Kamilla Gyógyfürdő ellen játszott 0-0-ás döntetlent a KBSC az NB II negyedik fordulójában augusztus 19-én.



Fotó: www.kbsc.hu

Nem indult fényesen a találkozó, hiszen közel 40 perccel később csak mezőnyjátékot láthattak a kilátogató nézők. Ezek a percek hiába teltek sokszor a kék-sárgák fölényével, igazi nagy gólhelyzetet nem sikerült kialakítani. Az első félidő utolsó 5 perce aztán már nem volt eseménytelen, hiszen felváltva forogtak veszélyben a kapuk, de ha Tóth vagy Lukács lövései pontosabbak akkor a KBSC szerezhetett volna vezetést, mivel az ellenfél kontrái inkább csak elméleti, mint gyakorlati veszélyt jelentettek Somodi kapujára.

A második félidő első öt perce az első félidő végéhez hasonlóan eseménydús kezdődött: előbb Zádori révén a Balmazújváros veszélyeztetett, majd Kanalos, Szabó és Kiss is próbára tette Szécsit, de gól nem született. A folytatásban mindkét mester cserékkel próbált frissíteni csapatán, de valamiért egyik csapat sem tudott a másik fölé kerekedni, hiába volt a kazincbarcikaiknak több lehetősége. A hajrában előbb a Balmazújváros, majd a KBSC is nagy helyzetben hibázott. Az utolsó percek eseménytelenül teltek le, így hiába voltak fölényben a kék-sárgák a mérkőzés nagy részében, nem sikerült három pontot szerezniük.

Koleszár György: – Nagyon akart a csapat nyerni, de sajnos gól nélkül ezt nem lehet. Nem kerültünk annyiszor kapu elé, nem dolgoztunk ki annyi helyzetet, mint korábban. Mezőnyben jól teljesített a csapat, ezért meg kell elégednünk az egy ponttal.

Horváth Ferenc: – Mondhatnám, hogy egy jó 0-0-ás meccs volt, de nem volt az, hiszen ez egy rossz 0-0 volt. Mindkét csapatnak meg voltak a lehetőségei, de egyik sem tudott élni velük. Egyik csapat sem érdemelt három pontot.



Moderátor:
SZILY NÓRA
Kazincbarcika, Egressy Béni Művelődési Központ

2018. 09. 13.
(csütörtök) 18.00

Jegyár: 2900 Ft

Jegyek online a www.kolorcity.hu oldalon, az Egressy Béni Művelődési Központ és a Mezey István Művészeti Központ jegypénztáiraiban vásárolhatók. Információ, tájékoztatás a +36-48/510-220-as telefonszámon.

KOLORAKADÉMIA

PÓDIUMBESZÉLGETÉS

ALFÖLDI RÓBERTTEL

Fotó: Kalmár Lajos / Radnóti Miklós Színház

TOUR DE HONGRIE 2018

TÖRTÉNELMI PILLANAT

A 6. Kolorfesztivál 19. napján a kazincbarcikai futammal zárult a 39. Tour de Hongrie versenysorozat. Szitka Péter, a város polgármestere indította el az utolsó, 128 km-es, ötödik szakaszt, melyen az első kazincbarcikai kört követően a teljes mezőny Aggtelek irányába haladt tovább, majd visszaérkezve további öt helyi körrel zárult a verseny.

A legnagyobb magyar kerékpárverseny augusztus 14-én, kedden Siófokon rajtolt. A nemzetközi mezőny Balatonalmádi, Keszthely, Velence, Székesfehérvár, Cegléd, Hajdúszoboszló, Karcag, Miskolc, útvonalon a kazincbarcikai befutóig hat versenynap alatt, tíz mélyét érintve, 843 kilométert tett meg.

A 39. Tour de Hongrie UCI 2.1-es kategóriájú versenyén négy kontinens huszonnyolc országából, tizenkilenc csapat színeiben 129 kerékpáros állt rajthoz, a magyar színeket három csapat – a Pannon Cycling Team, a Kóbánya Cycling Team és a magyar válogatott – képviselte, összesen tizennyolc versenyzővel. A hatnapos

erőpróbát a világ 195 országában láthatták a televíziónézők.

– Nagyon nagy megtiszteltetés, és lehetőség Kazincbarcikának, hogy 2018-ban először városunk adott otthont a Tour de Hongrie befutójának. A nemzetközi megméretetést több millióan követhették figyelemmel az egész világon. A közvetítések alkalmával a versenyen kívül a résztvevő településeket is megismerhették a nézők. Hatékony és gördülékeny volt az együttműködés a rendezőkkel, a profi szervezőgárdával. Döbbenetes volt látni, hogy egy óra alatt felállt az egész stáb – nyilatkozta a polgármester a nemzetközi verseny kapcsán.



KAZINCBARCIKAI FINISH

A német Nikodemus Holler Miskolc után Kazincbarcikán is szakaszt nyert, de az összetettben élen álló olasz Manuel Belletti végső győzelme nem forgott veszélyben, megérdemelten nyert a Magyar Körversenyen. A legjobb magyarnak járó fehér mez tulajdonosa Valter Attila lett, aki igazán megdolgozott ezért az elismerésért.

A legrövidebb etapon, a Kazincbarcikán és kör-

nyékén kijelölt 128 kilométeres útvonalon három

gyorsasági és két hegyi részre várta a résztve-



vőkre. A színes mezek közül csak a piros volt igazán veszélyben, hiszen a CCC Sprandi Polkowice menője, Patryk Stosz mindössze egy ponttal vezetett Valter Attila előtt.

A Pannon Cycling Team fiatal magyar versenyzője és csapata már az elmúlt napokban is remekelt, a Tour de Hongrie szinte minden napján igyekeztek a főszereplők közé kerülni, emlékezzünk csak Szatmáry András vagy Dina Dániel hosszú szökésére, Valter Attila és Dina Márton pedig megmutatta, ebben a magyar szinthez mérve igen erős mezőnyben is kitűnően helyt tudnak állni.

Az együttes ismét nagyon sokat dolgozott első emberéért, Valter Attila pedig mindent megtett azért, hogy Stosz elé furakodjon, de a lengyel prokontinentális csapat visszavert minden támadást, Stosz megnyerte mindkét hegyi hajrát, s így megnyerte a hegyimenők különversenyét. Valter Attila a tavaly megszerzett harmadik hely után ezúttal második lett, s reményeink szerint ezt a számtani sorozatot jövőre folytatni fogja. Az összetett versenyben élen álló olasz Manuel Belletti sárga trikója tulajdonképpen egyetlen percre sem került veszélybe ezen a napon, harminc másod-

perces előnye túlságosan tekintélyes volt ahhoz, hogy egy ilyen, könnyűnek nevezhető szakaszon el tudják venni tőle. Csapata, az Androni Giocattoli Sidermec végig a



rivalisokon tartotta a szemét, de nem kockáztatott – egészen a hajráig. Akkor viszont felvezették a sprintet a sárga trikósoknak, aki mindennap nagyon motivált volt a Tour de Hongrie során, Keszthelyen szakaszt nyert, a siófoki prologon és Székesfehérváron a harmadik, Hajdúszoboszlón és Miskolcon pedig a második helyen ért célba. Nem lenne könnyű olyan versenyzőt találni, aki egy körverseny valamennyi szakaszán a Top3-ba

KOLORCITYBEN

tudott volna kerülni, ez pedig egyértelműen jelzi: Belletti nagyon jó formában versenyzett, és teljes mértékben megérdemelten szerezte meg az összetett győzelmet.

Csak hogy mindezt egy újabb szakaszgyőzelemmel akarta megkoronázni. Csapata remekül vezette fel neki a hajrát, de a célegyenes előtti kanyarban az élen történt egy bukás, ami Belletti is feltartotta. A német Nikodemus Holler – aki egy nappal korábban pályafutásának addigi legszebb sikerét érte el a miskolci befutó megnyerésével – kitűnően élt a

most igazi mezőnyhajrá volt, ami nem az én szakterületem. Néha nagyon okosnak és ügyesnek kell lenni, néha emellett szerencsésnek is. Nagyszerű dolog, hogy összejött két szakaszgyőzelem is egy olyan versenyen, amelyen nagyon komoly csapatok is indultak."

A befutó előtti három kilométeren történt bukás nem befolyásolja az összetett állását, aki elesett, az ilyenkor a győztes időeredményét viszi magával. Belletti a 19. helyen futott át a célvonalon, de ezúttal nem volt csalódott.



szakasz egy kicsit nehezebb volt, mint vártuk, nem akartam kockára tenni a sárga trikót a végén."

Manuel Belletti a Tour de Hongrie történetének második olasz győztese, 1930-ban a legendás Vasco Bergamaschi volt az első.

Az összetett második helyén a lengyel Kamil Malecki, a harmadikon pedig az olasz Toto végzett, a magyarok közül pedig Valter Attila érte el a legjobb eredményt, a tizenötödik helyen végzett.

„Gyakorlatilag hibátlan munkát végzett a csapatunk, pedig bőven volt nehézség. Mindent megtettünk, borzalmas tempóban érkeztünk a hajrához, de talán kicsit rövidek voltak nekem ezek az emelkedők. Második lettem a piros trikóért zajló küzdelemben, sajnálom, jó lett volna a piros trikót hazavinni! Jövőre megpróbálom – kezdte Valter Attila, majd büszkén tette hozzá: – Azt hiszem, most csapatként is magasabb szintre léptünk, az ember

magyarként arra vágyik, hogy egy ilyen erős csapat tagja lehessen. Biztos vagyok benne, hogy most az összes csapat megjegyzett magának bennünket, ezen a szinten is letettük a névjegyünket." A csapatversenyben a lengyel CCC Sprandi Polkowice lett a legjobb, a magyarok közül pedig a Pannon Cycling Team érte el a legjobb eredményt. (Forrás: tdh.hu)

A teljes verseny részletes eredményei: kolorcity.hu, kolorline.hu



Tour de Hongrie
2018
Kazincbarcika



CSEMPE AZONNAL ÓRIÁSI VÁLASZTÉKBAN

**MAPEI termékek,
lambériák, fűrészarúk, OSB,
nádszövet, drótfonat,
kerítésoszlop,
palák, gipszkarton,
profilok, csavarok,
tetőcserepek**

**Alu- és horganyzott
csatornák**

SZÁLLÍTÁST ÉS DARUZÁST IS VÁLLALUNK!

06-48/312-823, info@lilatuzep.hu



MAZSOKO ÉDESSÉG

KIS- ÉS NAGYKERESKEDÉS

**Nyitvatartás:
hétfő-péntek
6.00-17.00,
szombat
6.00-12.00**

Adrenalin energiatál 500 ml:	130 Ft	260 Ft/l
Bükk Aqua ásványvíz (sav./ment.) 1,5 l:	55 Ft	36 Ft/l
Hell energiatál több íz 250 ml	129 Ft	516 Ft/l
Biopon folyékony mosószer 3,3 l	1950 Ft	590 Ft/l
Tchibo Family kávé 250 g	450 Ft	1800 Ft/kg
Wiener Extra kávé 250 g	450 Ft	1800 Ft/kg
Arico sonka-vagdalt-löncs 500 g	350 Ft	700 Ft/kg
Tomí mosókapszula 450 db-os 900 g	2100 Ft	2333 Ft/kg

**Sütemények - linzerek,
Műanyag - vegyiárak nagy választékban kaphatók**

www.mazsoko.hu

Tel.: 06-48/310-993

**Cím: Kazincbarcika,
Táncsics Mihály út 11.**



Emil karosszéria

Jacsó Emil karosszériamester

Érd.: 06-48/312-073, 06-30/479-3914

Kazincbarcika, Bercsényi út 17.

**Teljes körű
biztosítási
ügyintézés**

Fényezés: Seiko fényezőkabinban

- személy- és kishaszon-gépjárművek karosszéria-javítása húzópaddal
- műanyag elemek javítása, ragasztott szélvédők cseréje
- kipufogójavítás, alváz-üregvédelem, javító és teljes fényezés Glasurit-technológiával, színkeverés

**Múcsony, Kossuth út 33.
Tel.: 06-48/403-168**

Szklenárik Ferenc autófényező-mester

**Aki velünk költözik,
időt és pénzt spórol meg!**

**BELFÖLDI ÉS NEMZETKÖZI
FUVAROZÁS, KÖLTÖZTETÉS**

Gyorsan, pontosan, megbízhatóan!

**Tel.: 06-30/958-1200
www.nemethtrans.hu**





S-CROSS
AKÁR 1.000.000 Ft KEDVEZMÉNNYEL



2019 MODELL
VITARA
AKÁR 700.000 Ft KEDVEZMÉNNYEL

MOST RENDELJE MEG!!!

KEDVEZMÉNNYEL SZEPTEMBER 15-ig

Új Vitara 2019 & Sx4 S-Cross bevezető kampány. Ajánlatunk Hűségprogram Ajánlat keretében értékesített gépkocsikra érvényes. A kép illusztráció, a hirdetés nem minősül ajánlattételnek. A részletekről érdeklődjön márkakereskedésünkben személyesen, vagy az alábbi elérhetőségeken. Új Suzuki Vitara 2019 üzemanyag-fogyasztás: 5,8-6,3l/100km, vegyes CO2-kibocsátás: 131-143 g/km. Suzuki Sx4 S-Cross üzemanyag-fogyasztás: 4,1-5,7l/100km, vegyes CO2-kibocsátás: 119-128 g/km.



SZABÓ SUZUKI
márkakereskedés

Értékesítés: (48) 510-060
Kazincbarcika, Tardonai u. 59. H-P: 08-17-ig; Szo: 08-13-ig
www.szabosuzuki.hu