



KULTURÁLIS ÉS KÖZÉLETI LAP | XII. ÉVF. 3. SZÁM | KAZINCBARCIKA, 2026.04.03.

# Magyar Közélet

26|03

## 06 EGY ÉLET A SÚLYEMELÉSÉRT – MAGYAR ARANY ÉRDEMKERESZT PÁTROVICS GÉZÁNAK

- 02 EGY HELY, AMI MEGTELT ÉLETTEL  
– A VÍZI KOMPLEXUM ÚJ SZEREPE  
KAZINCBARCIKÁN
- 07 DÍJESŐ KAZINCBARCIKÁNAK  
– 17 GYÉMÁNTDÍJ  
ÉS ORSZÁGOS FIGYELEM
- 08 ÚJ DIAKÓNUS  
A SZALÉZI RENDBEN



# Élettel

Egy hely, ami megtelt

## A VÍZI KOMPLEXUM ÚJ SZEREPE KAZINCBARCIKÁN

Amikor tavaly decemberben megnyitotta kapuit a Kazincbarcikai Vízi Komplexum, sokan egy modern uszodát láttak benne. Néhány hónap alatt azonban világossá vált: ez a hely jóval több annál. Nemcsak egy létesítmény, hanem egy olyan tér, amely egyszerre szolgálja a sportot, a kapcsolódást és a közösségi életet.

A komplexum ma már nemcsak működik, hanem él – és ez a különbség.

### Sport, mindennapok, rendszer

A hétköznapi ritmusa elsősorban a sport köré szerveződik. Az úszás-oktatás, az utánpótlás-nevelés és az egyesületi edzések stabilan töltik meg a medencéket. Ez a rendszeresség adja az alapját annak, hogy a létesítmény valóban hosszú távon is működőképes legyen. A korábbi városi uszodához képest jelentősen megnövekedett forgalom is ezt igazolja: a sportélet láthatóan új lendületet kapott. Ugyanakkor a Vízi Komplexum nem állt meg itt. Nem egy szűk funkcióra épült, hanem tudatosan több irányba nyitott.

### Hétfvégén a családoké

A működés egyik legfontosabb eleme a tudatosan kialakított kettősség. Hétköznap a sport dominál, hétfvégén viszont a családoké a főszerep. A tanmedencék ilyenkor gyermekmedencévé alakulnak, ahol a kisebbek kötetlenebb formában, játékosan ismerkedhetnek a vízzel. A szülők nem a parton várakoznak, hanem együtt lehetnek a gyerekekkel, közös élményként megélve a fürdőzést. Ez a szemlélet nemcsak szolgáltatás, hanem hozzáállás is: a komplexum nem kizár, hanem bevon. A családi élményt hamarosan új elemek is erősítik majd: csúszdák, vízi játékok és bébijátékok érkeznek, amelyek tovább bővítik a lehetőségeket.

### Több mint fürdő: élmények és szolgáltatások

A Vízi Komplexum az elmúlt hónapokban fokozatosan bővítette kínálatát. Megjelentek az aquafitness edzések, amelyek új típusú mozgásformát hoztak a városba. A víz ellenállására épülő edzés egyszerre hatékony és izületkímélő, így olyanok számára is elérhető, akik más sportokat nehezebben végeznek. A szolgáltatások között már a szervezett születésnapok is elérhetőek. A péntek esti programok nemcsak a gyerekeknek jelentenek élményt, hanem a szülőknek is könnyebbséget: a szervezés terhére a komplexum veszi át. A KolorCsepp Gyerekvilág pedig egy újabb hiánypótló lehetőség. A gyermekfelügyelet azt jelenti, hogy a szülők akkor is igénybe vehetik a szolgáltatásokat, ha éppen nem tudják magukkal vinni a gyerekeket a medencébe vagy a wellnessbe. Ez a fajta rugalmasság ritka, és jól mutatja, hogy a komplexum valóban a mindennapi élethez alkalmazkodik.

### Wellness: telt házzal

A komplexum egyik legnagyobb sikere a wellnessrészleg. A szaunaszeánszok gyakorlatilag folyamatosan telt házzal működnek, még úgy is, hogy a legnagyobb finn szauna akár 40 főt is képes befogadni. Ez nemcsak a szolgáltatás minőségét mutatja, hanem azt is, hogy valós igény volt egy ilyen jellegű kikapcsolódási lehetőségre a városban. A Vízi Komplexum így nemcsak a mozgás, hanem a regeneráció helyszíne is lett.

### Gesztus a városlakók felé

A működés egyik legfontosabb üzenete az, hogy a komplexum a barcikaiaké. Ez látszik a jegyárakon is, és ezt erősíti az április 1-jétől bevezetett program is: minden kazincbarcikai lakos évente egyszer



100 forintért veheti igénybe az alapszolgáltatást (uszodai tér látogatása – sportmedence és gyermekmedencék), miután regisztrált a létesítmény weboldalán. Ez a lehetőség túlmutat önmagán. Nemcsak egy jelentősen alacsonyabb, jelképes jegyár, hanem egyfajta meghívás: azoknak is szól, akik eddig még nem lépték át a komplexum kapuját. A városvezetés célja egyértelmű: minél többen fedezzék fel, és érezzék sajátjuknak ezt a teret.

Regisztráció a QR-kód alatt:

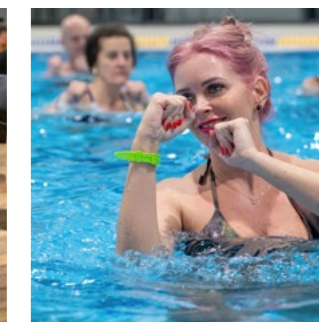
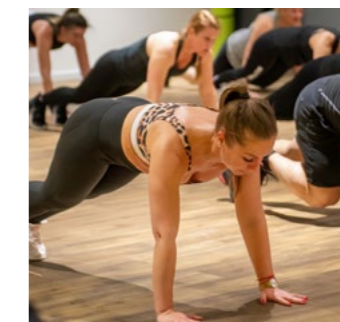


### Folyamatosan alakuló rendszer

Talán a legfontosabb, hogy a Vízi Komplexum nem egy lezárt rendszer. Az ott dolgozók folyamatosan figyelik a visszajelzéseket, és ezek alapján alakítják a működést. Ez a fajta nyitottság teszi lehetővé, hogy a komplexum ne csak „készen legyen”, hanem fejlődjön is. A következő lépés a kültéri medence megnyitása lesz, amely a tervek szerint pünkösdtől hétvégéig fogadja majd először a látogatókat. Ezzel a létesítmény újabb dimenzióval bővül, és a nyári időszakban is teljes értékű közösségi térévé válik.

### Nemcsak megépült – működik is

A kazincbarcikai Vízi Komplexum története így néhány hónap alatt túllépett azon, hogy „egy új beruházás” legyen. Egy olyan hely lett, ahol a városlakók jelen vannak, használják, alakítják, és egyre inkább magukénak érzik. Ez pedig ritkább, mint maga az építés. Mert egy létesítményt fel lehet húzni. De az, hogy élettel teljen meg – az már közös munka.



## ORSZÁGGYÜLÉSI VÁLASZTÁS

# ÁPRILIS 12-ÉN SZAVAZUNK

Április 12-én (vasárnap) országgyűlési képviselőket választanak Magyarországon. A szavazás 06:00 és 19:00 óra között zajlik, Kazincbarcikán 26 szavazókörben.

A választópolgárok két szavazatot adhatnak le: egyet egyéni jelőltre, egyet pedig pártlistára vagy nemzetiségi listára.

A Borsod–Abaúj–Zemplén vármegye 04. számú választókerületében a jelöltek sorrendje a szavazólapon

1. Pap Ferenc (A Szolidaritás Pártja, Magyar Munkáspárt)
2. Hatala–Orosz Csaba László (Tisztelet és Szabadság Párt)
3. Demeter Zoltán (Fidesz–KDNP)
4. Varga Gergő (Demokratikus Koalíció)
5. Dr. Fiszter Zsuzsanna (Mi Hazánk Mozgalom)

Szavazni érvényes személyazonosító okmánnyal lehet (személyi igazolvány, útlevél vagy vezetői engedély). A DÁP applikáció a választási eljárásban nem alkalmas a személyazonosság igazolására. Az értesítő bemutatása nem kötelező.

Érvényesen szavazni a jelölt neve melletti, illetve a lista neve feletti körbe tollal írt két, egymást metsző vonallal lehet (X vagy +). A szavazólapon érvényesen szavazni csak egy jelőltre, illetve egy listára lehet.

Mozgóurnát igényelhet az a választópolgár, aki a szavazóköri névjegyzékben szerepel, de egészségi állapota vagy fogyatékosága, illetve fogvatartása miatt nem tud eljutni a szavazóhelyiségbe.

A mozgóurna iránti kérelmet

- a Nemzeti Választási Irodához elektronikus azonosítással elektronikus úton, vagy elektronikus azonosítás nélkül elektronikus úton április 9. 16:00 óráig,
- a Helyi Választási Irodához
  - levélben április 9. 16:00 óráig,
  - személyesen vagy kézbesítési meghatalmazott útján április 10. 16:00 óráig,
  - elektronikus azonosítással elektronikus úton április 9. 16:00 órát követően, a szavazás napján 12:00 óráig,
  - az illetékes szavazatszámáláló bizottsághoz kézbesítési meghatalmazott útján vagy meghatalmazással nem rendelkező személy általi kézbesítéssel a szavazás napján legkésőbb 12:00 óráig.

Az egyéni választókerületben az a jelölt lesz országgyűlési képviselő, aki a legtöbb érvényes szavazatot kapja.

## IDŐKÖZI VÁLASZTÁS

### EREDMÉNY ÉS ELUTASÍTOTT KIFOGÁSOK

Március 8-án időközi önkormányzati választást tartottak Kazincbarcikán a 7. számú egyéni választókerületben. A szavazáson a választásra jogosult, mintegy 2800 főből mindössze 23,33 százalék vett részt. A legtöbb voksot (283) Kaló Attila (Fidesz–KDNP) kapta, öt Sütő Ágnes független jelölt (238) követte, a legkevesebb szavazat (134) dr. Séllyei Erzsébetre (Városvédők Egyesület) érkezett.

### Új képviselő a testületben

*Kaló Attila a március 18-i rendkívüli képviselő–testületi ülésen tette le esküjét. Kérdésünkre úgy fogalmazott: „Ami a város érdekét szolgálja, azt támogatni fogom. Én nem vagyok híve a személyes gyűlölködésnek, és a város érdekei alapján kell meghozni a döntéseket.”*

A Városvédők kifogásait a Helyi és a Területi Választási Bizottság is elutasította

A választással kapcsolatban több jogorvoslati eljárás is indult. A Kazincbarcikai Helyi Választási Bizottság összesen 7 kifogást és 1 indítványt bíralt el, amelyek mind a Városvédők Egyesülethez köthetők. A HVB valamennyi beadványt elutasította.

A döntések ellen benyújtott fellebbezéseket a Borsod–Abaúj–Zemplén Vármegyei Területi Választási Bizottság vizsgálta, amelynek elnöke dr. Murányi Zsolt. A testület – amely a Helyi Választási Bizottságtól függetlenül, attól eltérő tagsággal működik – összesen hat ügyben járt el: a Városvédők négy fellebbezését érdemben vizsgálta, kettőt pedig formai okból utasított el. Egyik eljárás sem vezetett a korábbi döntések megváltoztatásához.

A vizsgált ügyek között szerepelt a kampányidőszak média-gyakorlatának kifogásolása, közösségi oldalon megjelent tartalmak, valamint egy intézményi bejegyzés is. A Területi Választási Bizottság minden érdemben vizsgált ügyben arra a következtetésre jutott, hogy a Városvédők által benyújtott kifogások nem bizonyították a választási alapelvek megsértését, tehát a helyi bizottság döntése minden esetben szabályszerű volt.

### Nem minden döntés kapott azonos nyilvánosságot

A választási eljárás során a Városvédők Egyesület több alkalommal is nyilvánosan beszélt az általuk vélt jogsértésekről, és ezek a megállapítások több online felületen is megjelentek.

A TVB döntései ugyanakkor egyértelműen rögzítik: a benyújtott kifogások és fellebbezések egyik esetben sem voltak megalapozottak.

## A 3 MILLIÁRD UTÁN TOVÁBBI 800 MILLIÓ FORINT TÉT

A Versenyképes Járások Programhoz kapcsolódó, visszatérő elhibázott számítási képlet miatt jelentős forráselvonás érintheti a várost idén is, amelynek a tavalyi, akkor majd' 3 milliárd forintot érintő problémájára 2025 végén sikerült megoldást találni.

*„Egy olyan elhibázott számítási képlet miatt kerültünk ebbe a helyzetbe, amely jelentős forrást vonna el a várostól. Tavaly már sikerült ezt kijárunk Demeter Zoltán országgyűlési képviselővel és az államtitkársággal történt egyeztetéseket követően, most pedig a fennmaradó, mintegy 800 millió forintos összeget szeretnénk rendezni” – fogalmazott Szitka Péter polgármester.*

A városvezetés több körben egyeztetett az érintett állami szereplőkkel, és a jelenlegi ígéretek szerint az összeg kompenzáció formájában visszakérülhet az önkormányzathoz.



*„Az meg tudom ígérni, hogyha jogos az igény, akkor Kazincbarcika megkapja a segítséget” – nyilatkozta Demeter Zoltán a KolorTV-ben.*

*„A legutóbbi testületi döntés arról szól, hogy benyújtjuk azt a pályázatot, amelyen keresztül ez az összeg visszakérülhet az önkormányzathoz, ahogyan tavaly a 3 milliárd forint. Egyik nap jött, másik nap pedig már az Államkincstár számlájára kellett utalnunk. A 800 millió forint hasonlóképpen érkezik meg, erre államtitkári és országgyűlési képviselői szinten is megerősítést kaptunk, Demeter Zoltán, a térség országgyűlési képviselője pedig ígéretet is tett erre” – tette hozzá a polgármester.*

Az összeg jogossága nem megkérdőjelezhető, hiszen tavaly a minisztérium már visszaigazolta azt.

*„Ez a támogatási igény elengedhetetlen az önkormányzat gazdálkodásához, és ahhoz, hogy a város működése a jövőben is zavartalanul biztosított legyen” – nyilatkozta lapunknak dr. Bukó Géza frakcióvezető.*

## ÁPRILIS 15-IG FIZETHETŐ MEG PÓTLÉKMENTESEN

# A ZÖLDFELÜLET- VÉDELMI ADÓ

Az adózónak a csekken vagy az átutaláskor a közlemény rovatban fel kell tüntetnie az adószámát vagy a határozat mutatószámát (adó folyószámlán könyvelési azonosítóként van feltüntetve). Ha a befizető és az adózó nem azonos, akkor az adózó azonosító adatait kell megadni (adószám, mutatószám, könyvelési azonosító).

**Kazincbarcikán 2026-ban módosult a helyi adók befizetésének határideje. Az építményadó, a magánszemélyek kommunális adója és a településkép–védelmi adó első részletét, valamint a zöldfelület–védelmi adó teljes összegét április 15-ig lehet késedelmi pótlék nélkül megfizetni.**

A zöldfelület–védelmi adót csak azoknak kell megfizetniük, akiknél a telek zöldfelületi aránya nem éri el az előírt mértéket. Ha a szükséges zöldfelület biztosított, nincs fizetési kötelezettség.

### A befizetés több módon is teljesíthető

- átutalással, az OTP Banknál vezetett 11734152–15350057–10720008 számlaszámra
- csekken, amely az adócsoport ügyfélszolgálatán vehető át (Kazincbarcika, Fő tér 35.)

Az adózónak a csekken vagy az átutaláskor a közlemény rovatban fel kell tüntetnie az adószámát vagy a határozat mutatószámát (adó folyószámlán könyvelési azonosítóként van feltüntetve). Ha a befizető és az adózó nem azonos, akkor az adózó azonosító adatait kell megadni (adószám, mutatószám, könyvelési azonosító).

Az adó mértéke évente 100 forint négyzetméterenként, az előírt és a tényleges zöldfelület különbözete után.

### A beton nem hűt, a zöld igen

A szabályozás célja nem a büntetés, hanem a városi zöldfelületek megőrzése. A túlzott burkolás – például beton, térkő vagy murva használata – csökkenti a talaj vízmegtartó képességét, növeli a hőterhelést, és rontja a környezet élhetőségét. Ezzel szemben a növényzettel borított területek hűtik a levegőt, javítják a mikroklimát és segítik a csapadék hasznosulását.

Kazincbarcikán az elmúlt években egyre több ingatlanon nőtt a burkolt felületek aránya, ami hosszabb távon rontja a városi környezet állapotát. A szabályozás célja ennek a folyamatnak a mérséklése. Az adó összege jelképes, a város pedig a befolyó összeget zöld célokra fordítja. A rendszer így nemcsak kötelezettséget jelent, hanem egy közös irányt is: minél több zöldfelületet megőrizni Kazincbarcikán.



## EGY ÉLET A SÚLYEMELÉSÉRT

MAGYAR ARANY ÉRDEMKERESZT  
PÁTRÓVICS GÉZÁNAK



Kazincbarcika sportéletének meghatározó alakját, Pátróvics Gézát Magyarország köztársasági elnöke Magyar Arany Érdemkereszttel tüntette ki. A többszörös masters világ- és Európa-bajnok súlyemelő, a KVSE vezetőedzője március 13-án, Budapesten vette át az elismerést, amely egy több mint fél évszázados pályafutás méltó visszaigazolása.

### Öt évtized munkája egy pillanatban

Pátróvics Géza számára a díjátadó nemcsak ünnepi esemény volt, hanem érzelmileg is meghatározó pillanat. Mint mondta, sokszor hallotta már a Himnuszt pályafutása során, de ez az alkalom másként maradt meg benne.

„Még most is elérzékenyülök, ha visszagon-dolok rá” – fogalmazott.

A kitüntetés mögött 52 év következetes munka áll: versenyzőként, edzőként, sport-

vezetőként és közösségépítőként is meghatározó szerepet vállalt a magyar súlyemelésben és Kazincbarcika sportéletében.

### Közösség nélkül nincs eredmény

A vezetőedző hangsúlyozza: ezt az elismerést nem tekinti kizárólag saját sikerének. „Ha nincsenek a gyerekek, akik érmekeket szereznek, ha nincs a város támogatása, akkor én ezt nem érhettem volna el” – mondta. Munkájában mindig fontos volt számára, hogy ne csak sportolókat, hanem embereket is neveljen. Tanítványai közül sokan felsőoktatásban tanulnak tovább, ami számára legalább akkora eredmény, mint a dobogós helyezések.

### Nem áll meg: célok és versenyek

Pátróvics Géza a kitüntetés után sem lassít. A nemzetközi mezőnyben továbbra is

az élvonalhoz tartozik, és az idei évben is több rangos verseny vár rá, köztük Európa-bajnokság és világbajnokság is. Számára a sport nem lezárt történet, hanem folyamatos jelenlét.

„Ez a második otthonom” – mondta az edzőteremről, ahol a díjátadó napján is megjelent, hogy tanítványaival foglalkozzon.

### Egy kitüntetés, ami kötelez

A Magyar Arany Érdemkereszt az egyik leg-rangosabb állami elismerés. Pátróvics Géza számára azonban nem lezárást, hanem megerősítést jelent.

„Büszkén viselem, de remélem, hogy azok a gyerekek is büszkék rá, akiknek példát próbáltam mutatni.”

A kitüntetés így nemcsak egy életút elismerése, hanem annak bizonyítéka is, hogy a hosszú évek következetes munkája közösséget épít – és értéket teremt.



## BRONZÉRMES LETT A BARCIKA SZOLG AZ ORSZÁGOS SZAKMAI VERSENYEN

A Barcika Szolg Kft. csapata a dobogó harmadik fokán végzett a Magyar Távhőszolgáltatók Szakmai Szövetsége által szervezett országos versenyen. A „Mesterfutam – Ügyfélszolgálatok Rangadója” megméretésén hat szolgáltató mérte össze tudá-

sát ügyfélszituációk kezelésében, szakmai és kommunikációs feladatokban. A kazincbarcikai csapat kiemelkedő teljesítménnyel végzett a pécsi és a tatabányai szolgáltató mögött.



## DÍJESŐ KAZINCBARCIKÁNAK 17 GYÉMÁNTDÍJ ÉS ORSZÁGOS FIGYELEM

Március 4-én Budapesten rendezték meg a Városmarketing Gyémántdíj átadóját, ahol Kazincbarcika kiemelkedő eredményt ért el: a város 17 gyémántdíjat nyert, és elnyerte „A marketing kisvárosi nagykövete” címét is. Az elismerések nemcsak a pályázatok számáról szóltak, hanem arról, hogy a Kolorcity-modell országos szinten is értelmezhetővé vált.

### Több mint díjak: szakmai jelenlét

Kazincbarcika ezúttal nemcsak díjazottként volt jelen: a város a Digital Forum színpadán is bemutatkozott. Halász Norbert, a Barcika Art Nonprofit Kft. operatív igazgatója a Kolorcity-modellt ismertette, amely nem kampányként, hanem működési rendszerként értelmezi a városmarketinget.

„Nem egy egyszeri akcióról van szó, hanem egy tanuló, folyamatosan fejlődő rendszer-ről” – fogalmazott.

A bemutatkozás különösen fontos volt, hiszen kisvárosként ritkán kap ilyen lehetőséget egy település a szakmai nyilvánosság előtt.

### Egy város teljesítménye

A 17 gyémántdíj mögött nem egyetlen projekt áll, hanem egy sokszínű városi működés: kulturális programok, sportesemények, közösségi akciók és médiatartalmak egyaránt elismerést kaptak. Szitka Péter polgármester szerint minden díj visszajelzés.

„Ha dolgozunk, szervezünk, és a város pezseg, az jó irány. Ezek az elismerések ezt erősítik meg.”

A polgármester hangsúlyozta: a siker nemcsak a szervezőké, hanem a városlakóké is.

### Amikor a város történetévé válik

A díjátadó egyik emlékezetes pillanata Korda György és Balázs Klári jelenléte volt. A hozzájuk kapcsolódó „Korda All In Kazincbarcika” projekt újabb elismerést kapott, de a személyes történetek még fontosabbak voltak.

Balázs Klári felidézte, hogy egykor Kazincbarcika járt iskolába, Korda György pedig arról beszélt: a város fejlődése számára is látványos.

„Kazincbarcika nagyszerű város lett” – fogalmazott.

### Nem kampány, hanem működés

Halász Norbert szerint a mostani eredmény már nem egy szűk szakmai csapat sikere.

„Ez a város sikere. A lakók nélkül ez nem működne.”

A 17 díj és a kisvárosi nagykövet cím így nem egyszeri eredmény, hanem visszaigazolás: Kazincbarcika tudatosan, közösségi alapon építi saját történetét.

### GYÉMÁNTDÍJAS PROJEKTEK

- Kolorcity-modell – amikor a város működése válik márkává
- A város, ami verset mond
- Biztonság képernyőn és közösségben (Rendőrszolgálat)
- „Emberben a művész, művészen az ember”
- Egy kidobott zsákból megmentett élet – Kiskrapek története
- Korda All In Kazincbarcika
- ÖKOlekció-torné záróesemény
- Amikor az iparváros új szerepet kap
- A 2025-ös jótékonyági Mikulás-kocogás megújulása
- KolorMagazin
- Maradj pályán Kazincbarcika
- Két iparváros, egy színpad
- „Mesével nevel a város”
- ÖKOlekció-torné szemléletformáló programsorozat
- „A palacsinta vár”
- Kolorfutás Night és Utcazene Fiesta
- KolorMajális 2025



KOLORMAGAZIN  
ELISMERÉSEK

## KOLORMAGAZIN RÖVIDHÍREK



„AZ ÜNNEP  
MINDIG  
KÉRDÉS IS”

MÁRCIUS 15-I  
MŰSOR  
KAZINCBARCIKÁN

Idén lovas huszárokkal, fúvósokkal, ünnepi diákműsorral, polgármesteri beszéddel, néptáncsal, fáklyás felvonulással és a Jókai-szobor koszorúzásával emlékezett Kazincbarcika az 1848–49-es forradalom és szabadságharc évfordulójára.

A műsor előtt a mintegy 40 éves múltú történelmi játszóház örvendett óriási érdeklődésnek a Gyermek Ház – Kézművesház szervezésében.

Szitka Péter polgármester a 2026-os köszöntőjében feltette azt a kérdést is, hogy vajon mennyire élünk ma annak a szabadságnak a szellemében, amelyért 1848 hősei kiálltak?



### KÉT NAPON ÁT SZAVALTAK A DIÁKOK KAZINCBARCIKÁN

A 70-es évek kazincbarcikai irodalmi versenyéből hagyománnyá vált Szabó Zoltán szépkiejtési versenyt és a Petőfi Sándor vers- és prózamondó versenyt idén is megrendezték a Szent György Görögkatolikus Általános Iskolában.

A kétnapos megmérettetésen több mint 100 alsós és felsős diák mutatta meg tehetségét, és azt, hogy mit jelent számukra a magyar nyelv. A szavalókat Szitka Péter polgármester és Klimon István alpolgármester köszöntötte.

A gyerekek egymás produkcióit is végighallgathatták. A kiemelkedően teljesítő tanulók idén is részt vehetnek az áprilisi Egressy Béni Nemzetközi Szavalóversenyen.

### ÚJ DIAKÓNUS A SZALÉZI RENDBEN

Diakónussá szentelték március 21-én Tóth Péter szalézi szerzetest, a kazincbarcikai rendház közösségének tagját a Szent Család-templomban. Dr. Ternyák Csaba egri érsek vezette a szentmisét, amelyen a szalézi rend tagjai, a helyi közösség és a szerzetes családja is részt vett.

Vitalis Gábor tartományfőnök mutatta be a jelöltet, akinek három testvére is szerzetes. Tóth Péter diakónusként igehirdetésben, keresztelekben, áldoztatásban, valamint esketéseket és temetéseket vezetéseben és a rászorulóknak szolgálatában is közreműködhet.

„Hálásak vagyunk, hogy közösségünk új diakónussal gazdagodott” – emelte ki Vitalis Gábor.



### MUTATJUK A KAZINCBARCIKAI ÓVODAI BEIRATKOZÁS FONTOS ÁPRILISI DÁTUMAIT



A Kazincbarcikai Összevont Óvodák tagóvodái és a református Eszterlanc Óvoda az alábbi időpontokban tartja a beiratkozást:

- április 27. (hétfő) 08:00–17:00
- április 28. (kedd) 08:00–17:00

Az Angyalkert Görögkatolikus Óvoda beiratkozási időpontjai:

- április 20. (hétfő) 07:30–16:00
- április 21. (kedd) 07:30–16:00

További feltételek és részletek a QR-kód mögötti kolorline.hu cikkünkben találhatóak.



### JÁTÉKOS FELADATOK KOMOLY ÜZENETTEL DOWN-VILÁGNAP A CSILLAGFÜRT EGYMI-BEN



A Down-szindróma világnapjának jelképei, a felemás zoknik a lábakon túl fali füzereken is megjelentek március 20-án a Pollack Mihály Általános Iskola tornatermében.

A Csillagfürt EGYMI Kazincbarcikai Tagintézménye játékos érzékenyítő vetélkedővel csatlakozott a világnaphoz, melybe több intézményt is bevont: a Kincsem Napközi lakóit, az Edelényi Szent János Görögkatolikus

Gimnázium pedagógiai asszisztens tanulóit és a Pollack Mihály Általános Iskola diákjait.

A játékos feladatok mögött rejlő üzenet az elfogadás és az egymásra figyelés fontossága volt.

### KÖZÖS FAÜLTETÉS A SZÉKHELYÓVODÁBAN A BOLDOGSÁGÓRA PROGRAM KERETÉBEN



A nemzeti faültetés napjára a Boldog Óvoda címet viselő Székelyóvoda saját faültetést szervezett. Az intézmény a Boldogságóra Program keretében csatlakozott a 10 millió Fa Alapítvány országos faültetési akciójához. A gyerekek és az óvodapedagógusok gyümölcsfákkal pótlották az udvar előregedett fát. A mozgalom célja, hogy minél többen ültessenek egyszerre fát az országban. A Székelyóvoda minden csoportja is elültetett egy-egy gyümölcsfacsemetét.

Az esemény pedagógusokat, ovisokat és szülőket is megmozgatott. Az udvar megújítása közben a gyerekek nemcsak fákat ültettek, hanem közös emlékeket is.

### NÉGY OSZTÁLY JÁRT A KOLORTV-BEN A DIGITÁLIS TÉMAHÉTEN



A március 23. és 27. között megrendezett Digitális Témahét keretében négy osztály – két második és két ötödikes a Pollack Mihály Általános Iskolából – látogatott el a

KolorTV szerkesztőségébe. A diákok Lázár Ferenc műszaki vezető vezetésével betekintést nyertek a műsorkészítés kulisszái mögé: megismerkedtek a televíziózás eszközeivel, és maguk is kipróbálhatták a különböző szerepköröket. A program célja az volt, hogy a gyerekek ne csak használói, hanem tudatos értői is legyenek a digitális tartalmaknak.

### BARCIKA MÁRCIUSBAN HÁROM SIKERES SZEMÉLYT IS HAZAVÁRT

Az Összefogással Barcikáért Egyesület „Barcika hazavár” programja márciusban három kiemelkedő pályát befutott, helyi kötődésű vendéget látott vendégül. A GinGin Art Cafeban Kaszás Tamás, az Év Ifjú Természetfotósa és Magyar Sajtófotó-díjas alkotó, valamint Verebélyi Diána Gubis Mihály-díjas képzőművész osztotta meg tapasztalatait. A négyszeres freestyle labdarúgó-világbajnok, Szász Kitti sportbemutatót és motíváló előadást tartott a diákoknak a Szent György Görögkatolikus Általános Iskolában.



# Már Kazincbarcikán is elérhető

Yettel  
OtthonNet



TV  
csomag



HBO  
max

Próbáld ki  
1 hónapig

0 Ft-ért!

Kazincbarcika, Egressy Béni út 1/c.

Yettel.

Veled kezdődik

Az OtthonNet szolgáltatás irányítószámhoz kötött. Yettel OtthonNet tarifaajánlatunk 2024. június 5-től 2026. május 31-ig érvényes, lakossági ügyfelek számára. A tarifacsomag kizárólag a normál felhasználás szabályainak betartása mellett használható, egyéni felhasználásra. Az 1 hónapig 0 Ft havi díjú promóció 30 napos visszavételi lehetőséggel az OtthonNet tarifára, visszavonásig érvényes. Yettel üzletben történő vásárlás esetén a szolgáltatás a szerződéskötéssel egy időben aktiválódik. A tájékoztatás nem teljes körű, a pontos elérhetőségről és a címhez tartozó ajánlatról érdeklődj üzleteinkben vagy a Yettel.hu/otthonnet oldalon! A tarifacsomag fent megjelölt havi díja az e-Komfort csomag feltételeinek teljesítése esetén alkalmazható. A Yettel OtthonNet esetén az adathasználat csak belföldön, az adott irányítószám területén érvényes.

XII. ÉVF. 3. SZÁM • 2026.04.03.

## PROGRAMOK áprilisi

04|09

Április 9. (csütörtök) 19:00

### CLAUSÁGOK – LIPTAI CLAUDIA ÖNÁLLÓ TESTE

Egressy Béni Művelődési Központ • Jegyvásárlás: [dudasjegyshop.hu](http://dudasjegyshop.hu)

04|10

Április 10. (péntek) 10:00–20:00

### KÖLTÉS ZET NAPJA

(Fizess verssel, Lapozható padtárs, Szabadtéri zenés versset és koszorúzás a Radnóti téren,  
Vers útközben – QR-kódos versséta, Csendül a dallam)

Kazincbarcika

04|16

Április 16. (csütörtök) 17:00

### ÓSZC DEÁK FERENC TECHNIKUM ÉS SZAKKÉPZŐ ISKOLA KIÁLLÍTÁSA

Mezey István Művészeti Központ

04|21

Április 21. (kedd) 10:30 óvodásoknak és 14:00 általános iskolásoknak

### BÉRLETES ELŐADÁSSOROZAT, I. ELŐADÁS – NEKTÁR SZÍNHÁZ: KOLONTOS PALKÓ MESEJÁTÉK

Egressy Béni Művelődési Központ • Bérletár: 4 000 Ft • Bérletvásárlás: személyesen a Mezey István Művészeti Központban

04|25

Április 25. (szombat) 19:00

### LILIOM PRODUKCIÓ: HÓHULLÁM (ZENÉS VÍGJÁTÉK)

Egressy Béni Művelődési Központ • Jegyvásárlás: [liliomprodukcio.jegy.hu](http://liliomprodukcio.jegy.hu)

05|01

Május 1. (péntek) 10:00

### KOLORCITY MAJÁLIS

Csónakázó-tó



# LÉTVÁGY

Lévai Ádám grafikusművész Létvágy című kiállítása nyílt meg a Mezey István Művészeti Központ alsó kiállítótermében. A Táról érkező alkotó 53 munkát hozott Kazincbarcikára: egyszerre figurális és elvont grafikákat, amelyek az emberi helyzetek, belső feszültségek és gondolati játékok világát járják körül.

A tárlat az „Emberben a művész, művészen az ember” kiállítássorozat idei első állomása, amely a BorsodChem Zrt. támogatásával valósul meg. A korábban főként festőket bemutató sorozatban ezúttal egy karakteres látásmódú grafikusművész munkái kerültek a falakra.

Lévai Ádám – aki tanárként és alkotóként is dolgozik – saját meghatározása szerint sokszor inkább „rajzoló embernek” tartja magát, mint művésznek. Számos szakmai díja ellenére számára az alkotás és a tanítás egyaránt meghatározó.

Műveiben az emberi szituációk gyakran mitológiai vagy kevert figurák formájában jelennek meg. A képekhez szorosan kapcsolódnak a címek is – sokszor rá is kerülnek az alkotásokra –, így a vizuális és verbális jelentés egymást erősítve alakítja a néző értelmezését. Az olyan címek, mint a „Fejünkre nőtt saját magunk” vagy a „Döntéshozó a tyúk és a tojás dolgában” tovább mélyítik ezt a játékos, mégis gondolatébresztő világot.

Bandzsók István, a kiállítássorozat főszervezője a megnyitón felidézte közös egyetemi éveiket, és kiemelte a művész biztos, karakteres vonalvezetését.

Lévai Ádám munkái nem mentesek a kritikai humortól sem. „Mindenből poént próbálok csinálni, hogy ne legyen annyira komoly ez a nehéz élet” – fogalmazott.

A kiállítás április közepéig látogatható.

## GRAFIKA ÉS GONDOLAT A MEZEYBEN



## A BOLOND LÁNY ÚJABB SIKERT HOZOTT A SZÍNHÁZI ÉVADBAN

A kazincbarcikai színházi évad harmadik előadását márciusban láthatta a közönség: a salgótarjáni Zenthe Ferenc Színház társulata a Bolond lány című bűnügyi vígjátékot hozta el az Egressy Béni Művelődési Központba.

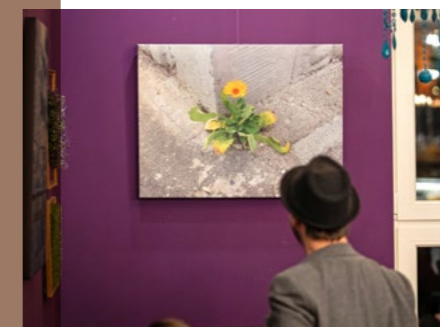
Az előadás iránt ezúttal is nagy volt az érdeklődés, a társulat egy nap két alkalommal lépett színpadra. A szinte telt házas nézőtér és a vastaps újabb sikeres estét jelzett.

Ágoston Péter, a darab egyik főszereplője szerint a színház szerepe a digitális korban

felértékelődik, hiszen a közönség egyre inkább vágyik az élő, személyes élményekre. A színész a kazincbarcikai közönséget is kiemelte: úgy fogalmazott, nyitottak és befogadóak, a nézőtér pedig érezhető az a különleges energia, amely minden előadásnak pluszt ad.

A téli–tavaszi évad még nem zárult le: a társulat májusban egy negyedik előadással tér vissza Kazincbarcikára, amikor Molière: Scapin furfangjai című darabját mutatják be.

## A fény emlékei a GinGinben



Bandzsók István második önálló kazincbarcikai kiállítása nyílt meg március 17-én a GinGin Art Caféban. A képzőművész ezúttal rendhagyó módon fotókkal mutatkozott be. „A fény emlékei” egy nagyobb, készülő tárlat helyi előzeteseként is értelmezhető.

A kiállítás képeit Bandzsók István saját megfogalmazása szerint nem logika, hanem érzés alapján válogatta össze. Vízben visszatükröződő naplemente, ágak mögül felszálló köd vagy egy betonrepedésből kinövő, mosolygó sárga virág – egytől egyig olyan varázslatos pillanatok „mágiával” megőrzött lenyomatai, amelyeknek ő valójában tanúja volt.

„Egy kép igazán akkor él, ha falra kerül” – fogalmazott az „Emberben a művész, mű-

vészben az ember” kiállítássorozat főszervezője, majd hozzátette: ez a mostani tárlat egy spontán merítés több száz fotóból.

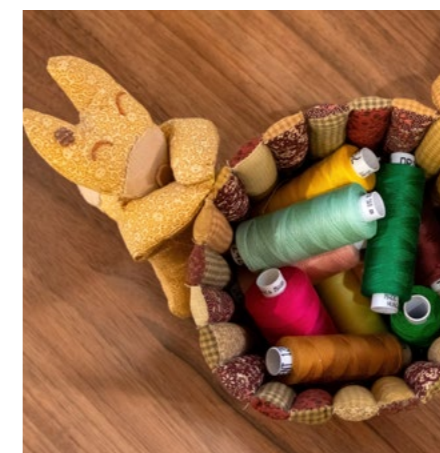
Az estét Kardos-Horváth Janó zenés fellépése nyitotta meg. A dalszerző-énekes a fényről, az érzékelésről és a művészet emberi oldaláról is beszélt, miközben a közönség nemcsak nézője, hanem alakítója is lett a hangulatnak.

A GinGin ezúttal sem csupán kiállítóterként működött. A fotók, a zene és a közönség együtt olyan közeget teremtett, amelyben a képek nem pusztán látványként, hanem továbbgondolható élményként jelentek meg.

Bandzsók István kiállítása április végéig látogatható a GinGin Art Caféban.

## TAVASZI FOLTVARRÓ KIÁLLÍTÁS A MEZEYBEN

TÖBB MINT NÉGY ÉVSZAK TÖRTÉNETE



Ganyu Sándorné, avagy „Ganyu Anyu” foltvarró 30 évet sűrítő tárlatát márciusban fogadta a Mezey István Művészeti Központ. Az április 10-ig látogatható Tavasz, nyár, ősz, tél és... című gyűjtemény első pillantásra színes és könnyed, de közelebbről egyre több réteg, történet és személyes üzenet bontakozik ki a textilek mögött.

A kiállítás egyik különlegessége, hogy több bemutatott darab nem klasszikusan kiállítási tárgy. Ganyu Sándorné több alkotását

korábban ajándékba adta, most pedig időlegesen visszakérte azokat, hogy együtt szerepelhessenek a tárlaton a hétköznapi részek, például plédok, takarók. Harmincéves munkásságának minden darabja más karaktert képvisel: a klasszikus foltvarrás mellett 3D-s munkák; táskák, párnák és formabontó textilek is helyet kaptak, egy-egy tétel pedig még a saját keretein is túlnó.

KOLORMAGAZIN  
KULTÚRA



## HULLÁMZÓ MÁRCIUS A KBSC-NÉL BRAVÚR ÉS VERESÉG EGYMÁS UTÁN

A Kolorcity Kazincbarcika SC hullámzó heteken van túl a Fizz Ligában: a történelmi DVTK elleni győzelmet hazai vereség követte a listavezető Győri ETO FC ellen.

A borsodi rangadón a KBSC 4–0-s sikert aratott március 13-án a DVTK Stadionban, végig dominálva a mérkőzést. A győzelem nemcsak az eredmény miatt volt emlékezetes, hanem azért is, mert ritkán látható különbséggel múlták felül a diósgyőrieiket.

A lendület azonban nem tartott ki a következő fordulóban: a Győr ellen 3–1-es vereséget szenvedett a csapat március 22-én. A lis-

tavezető érvényesítette a papírfomat, és kihasználta a kazincbarcikai hibákat.

A KBSC továbbra is nehéz helyzetben van: 17 ponttal a tabella utolsó helyén áll, miközben a bennmaradást jelentő pozíció már több mint tíz pont távolságra van.

A bajnokságból még hat forduló van hátra, így minden megszerezhető pont kulcsfontosságú. A kazincbarcikai csapat a folytatásban idegenben, a Paksi FC ellen próbál javítani április 4-én 17:00 órától.

KOLORMAGAZIN  
SPORT

## DOBOGÓRÓL A RÁJÁTSZÁSBA GYŐZELEMMEL KEZDETT A VRCK

A Vegyész RC Kazincbarcika a TippmixPro Extraliga alapszakaszát a 3. helyen zárta, így kedvező pozícióból várhatta a rájátszást.

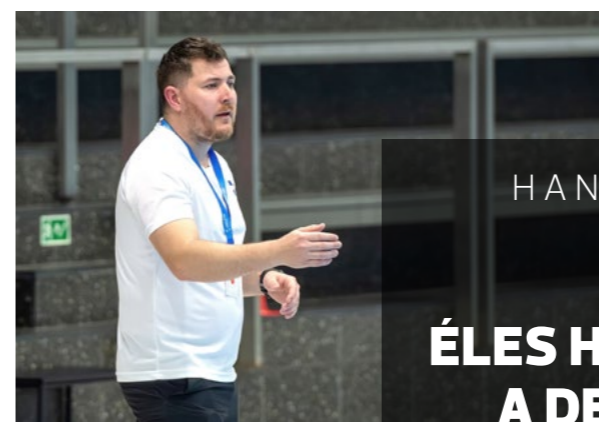
A barcikaiak a negyeddöntő első mérkőzését lapzártánk előtt játszották, és négy szettben győzték le a MAFC együttesét, megszerezve ezzel a vezetést a párharcban. A találkozó jól mutatta, hogy az egyenes kieséses szakaszban már minden labdamenet kiemelt jelentőséggel bír: a Vegyész több szoros játszmában is higgadtan, koncentráltan játszott, és amikor kellett, felül tudott kerekedni ellenfelén. A csapat játéka stabilitást és tudatosságot sugallt a kulcspillantásokban.

A párharc második mérkőzésére lapzártánkat követő napon, Fóton került sor, ahol a MAFC hazai pályán próbálta kiegyenlíteni az állást.

A rájátszásban az alapszakasz első nyolc helyezettje küzd a bajnoki címért, a negyeddöntőkben az egyik fél harmadik győzelméig tart a párharc, így minden mérkőzés kulcsfontosságú a továbbjutás szempontjából.



Fotó: Gálík Zsombor, VRCK



HANGOS LELÁTÓ,  
NAGY GÓLOK  
FEJLŐDÉS  
ÉLES HELYZETBEN  
A DELFINEKNÉL

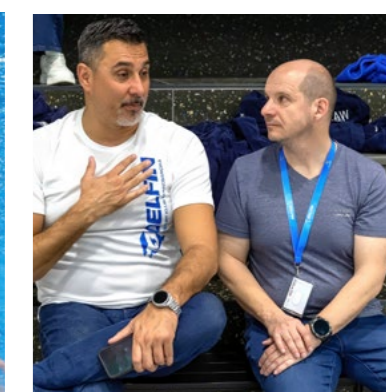
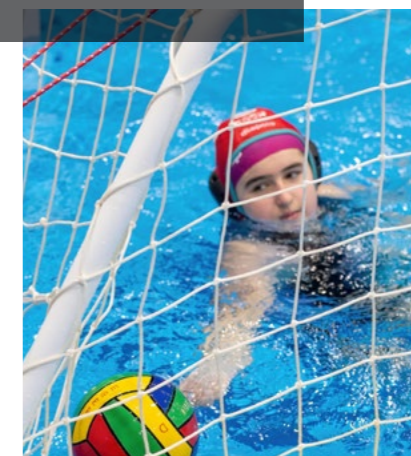
Nemcsak a vízben, hanem a lelátón is pezsgő hangulat fogadta a nézőket március 19-én a Kazincbarcikai Vízisport Klubban, ahol a Delfin Vízisport Klub az Egri Vízilabda Klub csapatát edzőmérkőzésen látta vendégül.

A találkozó úgynevezett kétkapus edzés volt, ahol nem az eredmény, hanem a fejlődés került a középpontba. A fiatalok éles helyzetben, erős ellenféllel szemben próbálhatták ki magukat, miközben a medencében egymást követték a látványos megoldások, védések és gólok.

Szécsi Zoltán, háromszoros olimpiai bajnok, az egri klub ügyvezető elnöke kiegyenlített játékot látott, és kiemelte: a barcikaiaknál komoly szakmai munka zajlik, amelynek hamarosan eredménye is lehet. Úgy fogalmazott, Kazincbarcika rövid időn belül komoly ellenféllel válhat.

A mérkőzés hangulatát a lelátón szurkoló szülők és a vízben várakozó játékosok is formálták. Halász Béla, a Delfin Vízisport Klub elnöke szerint ez a közösségi erő a fejlődés egyik alapja, hiszen a csapategység nemcsak a vízben, hanem a lelátón is megmutatkozik.

Az edzőmeccs így nemcsak játék volt, hanem fontos lépés a fejlődés útján: tapasztalat, rutin és önbizalom – mindaz, amire a jövő csapatát lehet építeni.



### IMPRESSZUM

KOLORMAGAZIN – kulturális és közéleti havilap  
ISSN 3094-1458 Megjelenik havonta 12050 példányban.  
Kiadó: Barcika Art Nonprofit Kft.  
3700 Kazincbarcika, Fő tér 5.  
Ügyvezető igazgató: dr. Makkai Orsolya

Főszerkesztő: Halász Erika  
Munkatársak: Augusztin Nándor, Cziffra Andrea,  
Csanádi Tibor Ulu, Halász Norbert, dr. Somogyi Kinga,  
Untenerné Márton Ágnes, Uraky Noémi  
Fotó: Busák Attila, Pálínkó Gábor, Szelezky Máté  
Grafikai tervezés, tördelés: szemnávosság

Szerkesztőség:  
3700 Kazincbarcika, Jószerencsét u. 1/A  
Hirdetésfelvétel: +36 30 262 6968  
E-mail: szerkesztoseg@barcikaart.hu  
Nyomda: Délkelet-Press Kft.

# MÁJUS

ÍZEK, ÉLMÉNYEK, TÖRTÉNETEK EGY NAPON

**MÁJUS 1.**

KAZINCBARCIKA,  
CSÓNAKÁZÓ-TÓ



## „ÍZEK ÉS TÖRTÉNETEK” – PATAKY PÉTER SÉFFEL

Főzőverseny csapatoknak – helyi receptekkel és személyes történetekkel

## SZÍVBŐL ANYÁNAK

Anyák napi készülődés a Gyermek Ház – Kézműves Ház munkatársaival

## „ÜLTESS SZERETETET!”

Virágültetés a Kazincbarcikai Összevont Óvodák pedagógusaival

## „KÖNYVTÁRKÓSTOLÓ”

Interaktív, játékos foglalkozások gyerekeknek az Egressy Béni Városi Könyvtár munkatársaival

## BALÁZS FEGŐ EMLÉKKONCERT

Korál együttes – Keresztes Ildikóval és Gudics Mátéval

## EGÉSZ NAPOS ÉLMÉNYEK

Óriáskerék és meglepetésjátékok • Ingyenes ugrálóvárak egész nap a gyerekeknek  
Gasztroutca • Fotó- és lélekportré-kiállítás • Sportvetélkedők ajándékért

További információ  
és részletes program:

